



Tom Gefken, Noise
Öl auf Leinwand, 100 x 110 cm, 2020

Kopfkino

Arbeiten von Tom Gefken

6. August bis 25. September 2022

Ausstellungseröffnung in Anwesenheit des Künstlers: Samstag, 6. August, 16–19 Uhr
Atelier Brandt Credo | atelier-brandt-credo.de

„Der Gedanke, mich thematisch oder in der Wahl der Mittel einzuengen oder gar einengen zu lassen, war mir immer zuwider.“ So erklärt Tom Gefken seine künstlerische Freiheit.

Er liebt den Wechsel von unterschiedlichen Techniken; er kreiert Malereien, Papierarbeiten, Installationen und Wandobjekte. Als Vorlage dienen dem Künstler häufig Fotografien, Fundstücke sowie Bilder aus den Medien. Neben großformatigen Gemälden schafft er kleinere Bildfolgen, Materialcollagen und auch Objektkästen, in denen er auf die einzelnen Fundstücke und ihre Geschichten reagiert.

Die Werke, die der Künstler für die Ausstellung „KOPFKINO“ ausgewählt hat, sind jetzt in der Galerie im Altbremer Haus zu erleben. Tom Gefken entwickelt sein KOPFKINO mit Ideen, Gedanken, Phantasien und großer Kreativität. Gefken schafft so Denkräume, die die BetrachterInnen einladen, ihr eigenes Kopfkino laufen zu lassen.

„Noise“ gehört zu den Arbeiten, die zum Mitdenken auffordern. Eine überdimensionale Mohnkapsel ist aus einer wunderschönen Blüte entstanden. Die Schönheit der Blüte ist Vergangenheit. Mohn begegnet uns nun als Symbol für Schlaf, Traum und Tod. Das Zusammenspiel von Text und Bild kann nun, wie so oft in den Werken der Ausstellung, das Kopfkino anstoßen ...

Eine ganz andere Stimmung vermittelt „See“, eine geheimnisvolle Szenerie, die sich bei unterschiedlichem Lichteinfall verändert. In zurückgenommener Farbigkeit treibt ein Kahn auf einem See. Eine Laterne setzt einen Lichtpunkt. Im Umfeld spiegeln sich weitere Laternen im Wasser.

Die Malgründe werden vom Künstler oft mit Acryl angelegt, mit Öl übermalt - häufig mehrschichtig. Im Arbeitsprozess werden wiederum Segmente freigelegt – als Erinnerung zurückgeholt, es gibt Kratzspuren und weitere Übermalungen.

„Nichts ist so profan, als dass es nicht wert wäre, reflektiert und dargestellt zu werden. Alles könnte mir zum Thema werden.“

Tom Gefken, 1960 in Bremen geboren, lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in seiner Heimatstadt. Er hat seine Werke in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen unter anderem in Berlin, Brüssel, Mailand und New York ausgestellt.

Öffnungszeiten: sonntags 16–18 Uhr
und nach Absprache. T. 0421 558455

Atelier Brandt Credo
Meyerstraße 145, 28201 Bremen