

# Neues Jahr, neue Ausstellung

Atelier Brandt Credo feiert 20-jähriges Bestehen und lädt zu erster Eröffnung 2020 ein

**NEUSTADT** Das Atelier Brandt Credo startet ins Jahr mit einer neuen Ausstellung, die ihren Schwerpunkt auf Radierungen und Lithografien gelegt hat. Gleichzeitig kann die Galerie im Altbremer Haus an der Neustädter Meyerstraße in diesem Jahr auch auf seine 20-jährige Geschichte zurückblicken.

In der Galeriegeschichte wurden in nahezu 100 Ausstellungen Malerei, Zeichnungen, Fotografie und Bildhauerei präsentiert. Konzerte und Lesungen ergänzen das Programm. Die Liebe zur Kunst, Kontakt zu Künstlern, Kunstfreunden und Sammlern seien immer wieder der Antrieb, sich in der lebendigen Bremer Kunstszene einen Namen zu machen und Kunst auf hohem Niveau zu zeigen, teilt das Atelier mit. Das Jubiläum wird nun mit der Ausstellung „Sammeln mit Leidenschaft II“ begangen.

Aus einer umfangreichen Hamburger Sammlung, die über Jahrzehnte gewachsen ist, wird darin eine Auswahl von Arbeiten gezeigt, die auch Raritäten bietet. Selbstbildnisse, Stilleben und Landschaften von Horst Janssen, einem der produktivsten Zeichner und Grafiker des 20. Jahrhunderts, sind in unterschiedlichsten Formaten in einer Petersburger Hängung – besonders dicht beieinander – zu entdecken.

Satirisch und zeitkritisch sollen die Lithografien von

A. Paul Weber sein, heißt es in der Ankündigung zur Ausstellung. Die Themen sollen zudem den Menschen widerspiegeln. Den künstlerischen Anspruch im Altbremer Haus erfüllt auch der gebürtige Berliner Wolfgang Werkmeister. Ihn zog es nach dem Ende seines Studiums im Jahr 1964 nach Hamburg, wo er seitdem lebt und arbeitet. Sehr bald hat er die Radie-

rung als Hauptausdrucksform für sich entdeckt. Die genannten drei größeren Werkgruppen werden ergänzt durch Werke von Hartmut R. Berlinicke, Andreas Feininger, Sigmar Polke und Ali Schindehütte.

Die Jubiläumsausstellung lädt zum Stöbern und Staunen ein. Das Motiv „Mit Zuversicht“ von A. Paul Weber soll für ein gutes neues Jahr

2020 mit vielen künstlerischen Highlights stehen.

■ Die Ausstellung „Sammeln mit Leidenschaft II“ wird am 11. Januar, 18 Uhr, eröffnet und kann bis zum 1. März im Atelier Brandt Credo, Meyerstraße 145, jeweils sonntags von 16 bis 18 Uhr besucht werden. Individuelle Besichtigungstermine sind nach Absprache unter 55 84 55 möglich. (mim)



A. Paul Webers Lithografie, „Mit Zuversicht“ aus dem Jahr 1975 soll für das Atelier ein gutes neues Jahr mit vielen künstlerischen Highlights symbolisieren.

Foto: Atelier Brandt Credo