



Gardening, Fotografie, 2013

GESICHTER DER NEUSTADT

Fotografie von *Christiane Böttcher* und *Thomas Tiensch*

05. März (Eröffnung in Anwesenheit der Künstler: 18 Uhr) bis 01. Mai
Atelier Brandt Credo | www.atelier-brandt-credo.de

Bremen. Die Neustadt. Mit über 43.000 Einwohnern der größte Stadtteil Bremens. Er ist ein urbaner, multikultureller, lebhafter und spannender Ort. Mit einer großen Bevölkerungsdichte von rund 2800 Einwohnern pro Quadratkilometer kann sich hier kaum jemand ganz in sein Schneckenhäuschen zurückziehen, der Kontakt zum Nachbarn ist fast immer garantiert. Und der kann aus einer ganz anderen Lebenswelt stammen als man selbst. Bald jeder vierte hat einen sogenannten Migrationshintergrund. Hier wohnen Menschen aus aller Herren Länder Tür an Tür mit deutlichen Nachbarn.

Mittendrin, seit gut 30 Jahren, wohnen auch *Christiane Böttcher* und *Thomas Tiensch* in der Neustadt. Die beiden Fotodesigner haben hier ihren Lebensmittelpunkt gefunden, den bunten Stadtteil und seine Menschen ins Herz geschlossen.

Nach vielen Aufträgen im In- und Ausland haben sie vor 3 Jahren ihr ganz persön-

liches Projekt begonnen: "Gesichter der Neustadt". Dazu die Künstler: "Wir möchten die Mitbürger dieses Stadtteils so zeigen wie sie sind: absolut verschieden."

Die erste öffentliche Präsentation dieser Fotoserie ist nun im Atelier Brandt Credo zu erleben. Es versteht sich fast von selbst – in der Neustadt.

Den Arbeiten der Ausstellung ist eines gemein: sie zeigen die Menschen, wie *Christiane Böttcher* und *Thomas Tiensch* sie sehen. Mal näher und mal mit größerem Abstand betrachtet. „Es ist unsere persönliche und subjektive Sichtweise der Menschen. Aus der Situation heraus bekommen wir einen unterschiedlichen Zugang. Nähe, ohne die Privatsphäre zu verletzen, ist uns wichtig“, so die Künstler zu ihrer Arbeitsweise.

Atelier Brandt Credo

Meyerstraße 145 · 28201 Bremen